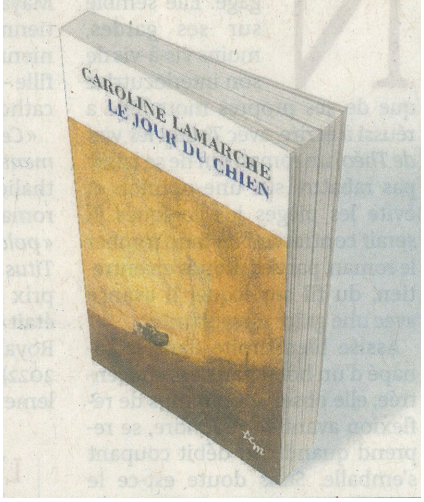
Le Monde des livres, 6 mars 2025

Le Monde des Livres

Le Jour du chien

de Caroline Lamarche,

Minuit, « Double », 112 p., 8 €.

A partir de l'histoire banale d'un chien égaré, courant le long d'une autoroute, le premier roman de Caroline Lamarche (publié en 1996, revu et corrigé aujourd'hui par l'autrice) raconte la vie de sept personnages en quête d'eux-mêmes. A tour de rôle, sous l'influence de la rencontre furtive avec cet animal perdu, chacun livre un pan de son histoire. Dans ces monologues écrits avec beaucoup de vivacité (l'écriture de Lamarche restitue à merveille la vélocité des paroles), on découvre les confidences d'un camionneur perclus de solitude, une histoire d'amour impossible vécue par un prêtre, un cycliste homosexuel en déroute, une jeune femme sur le point de se faire quitter… *« Un chien. Un chien abandonné. L'abandon est une étrange chose. »* On s'en doute, ce chien devient le motif d'une métaphore, chacun retrouvant à travers l'animal, entre drôlerie et mélancolie, comme une image de lui-même. ■

AMAURY DA CUNHA