



QUARTIERS

La romancière belge (à droite) a pris plaisir à présenter aux Brestois les différentes étapes de l'écriture de son dernier livre, « Le Bel Obscur ».



RECOURANCE

« Le Bel Obscur » remporte le prix Pierre Mac Orlan

La romancière belge Caroline Lamarche a remporté le prix Pierre Mac Orlan, samedi, grâce à son ouvrage « Le Bel Obscur », qui raconte l'histoire d'une « femme libre » qui « n'a jamais cessé de se réinventer ».

● Le roman « Le Bel Obscur » de Caroline Lamarche (Éditions du Seuil) est lauréat du 19^e prix Pierre Mac Orlan, soutenu par les villes

de Brest et Saint-Cyr-sur-Morin (Seine-et-Marne).

« Proche de l'univers » de Mac Orlan

Samedi, l'autrice belge était à la médiathèque François Mitterrand des Capucins pour échanger avec une cinquantaine de lecteurs.

« Nous avons récompensé ce roman sorti en 2024 car il est proche de l'univers de Pierre Mac Orlan : l'aventure maritime, réelle ou imaginée, les ports, les quartiers chauds, les soldats, les marins, les filles de joie, la poésie sociale ou encore le Paris populaire », a indiqué Gilles Costaz, le président du jury composé d'Alain Borer, Jean-Baptiste Harang, Armelle Hélot, Fabienne Jacob, Philippe Le Guillou, Yann Queffélec et François Vallejo.

« Une leçon de courage, de tolérance et de curiosité »

« Alors qu'elle tente d'élucider le destin d'un ancêtre banni par sa famille, une femme reprend l'histoire de sa propre vie, a témoigné Caroline Lamarche. Des années auparavant, son mari, son premier et grand amour, lui a révélé être homosexuel. Je raconte une leçon de courage, de tolérance et de curiosité. »

« Cette femme libre n'a jamais cessé de se réinventer et d'affirmer la puissance de ses rêves contre les conventions sociales, avec une fantaisie et une délicatesse infinies », a ajouté l'écrivaine.

Pratique

« Le Bel Obscur » (Éditions du Seuil), de Caroline Lamarche, 240 pages, 20 €.